

Programma Materie Artistiche e Tecnologia

✓ Introduzione

Il programma delle materie artistiche si è svolto con particolare attenzione all'armonico sviluppo psicofisico dell'allieva. La scelta di privilegiare la libertà di espressione, non nasce da un'impostazione educativa naturalistica, ma dalla necessità di far vivere emozioni dalle quali - sostenendo il risultato positivo degli elaborati e delle esperienze - potesse emergere la consapevolezza della propria capacità di fare. A sostegno di questo percorso sono state scelte attività legate all'espressività, alle quali ha fatto da sfondo l'aspetto didattico.

Le attività hanno sovrapposto linguaggi artistici diversi, volti da un lato alla sensibilizzazione all'espressione artistica negli aspetti della vita quotidiana e dall'altro come percorso di ricerca individuale. Il percorso artistico e tecnico si è sviluppato attraverso l'integrazione dei diversi linguaggi artistici, come base di un'espressività unitaria della persona.

Lo svolgimento del percorso individuale si è sviluppato in parte in un laboratorio collettivo rivolto in particolare al programma d'arte.

Arte

✓ L'importanza di essere unici

Laboratori individuali

Linguaggio espressivo individuale, destrutturazione del linguaggio artistico stereotipato e ricerca di libera espressività

Racconto e rappresentazione pittorica, ricerca di espressività artistica attraverso la parola e la narrazione per libera associazione e riconduzione dell'esperienza al rappresentazione per immagini
Esplorazione e rafforzamento delle potenzialità individuali espressive attraverso l'esperienza pittorica: acquarello, tempere acrilici

L'arte attraverso i materiali quotidiani, l'arte attraverso il riciclo

Uso artigianale di materiali di riciclo: la cartellina dei lavori d'arte

Laboratorio Collettivo "I grilli"

lavori tridimensionali con uso di materiali vari

la casa artistica

dimensione spaziale del paesaggio: casa artistica e fondali

elementi introduttivi della prospettiva

il paesaggio e la prospettiva

l'auto ritratto

la musica e il colore

Musica e Movimento

✓ Le note

I suoni dell'ambiente
I suoni artificiali
Breve introduzione alla partitura tra suoni prodotti e voce
La voce come espressione di emozioni conosciute
Introduzione alla scala musicale attraverso la voce

✓ Le note del corpo

Musica e movimento: elementi di biodanza
Musica e movimento libero: l'emozione di diversi generi musicali
Con quale musica mi piace ballare: il ritmo e melodia del corpo.
Con quale musica mi piace cantare: la voce

✓ Il corpo

Movimento libero ed espressione corporea
Schema corporeo e consapevolezza di se
Movimento strutturato consapevolezza di se e dell'ambiente

Tecnologia

✓ La casa

La casa come spazio di apprendimento: la cucina - Ciambella - Salame di cioccolato
Dallo spazio cucina alla tecnologia: Materiali usati per cucinare e gli ingredienti
Cenni di tecnologia della casa, nel tempo e in ambienti diversi
Osservazione degli aspetti tecnologici della propria casa
Materiali utilizzati nella costruzione
Professionalità utili alla costruzione della casa
L'elettricità nella casa
L'acqua nella casa
Cenni sulla produzione di elettricità
Cenni sull'approvvigionamento idrico

✓ L'informatica

Utilizzo delle tecnologie informatiche per le ricerche e le attività ricreative
Acquisizione di competenze di base nell'uso dei mezzi informatici: giochi interattivi

Insegnate referente Mazzanti Gabriella